

Manuscritos:

- 4 Suiten: Harmonisches Ergötzen. Los cuatro años de pensamiento musical acompañados de un agradable cambio de piezas melódicas:
 - Der liebliche Frühling (La hermosa primavera)
 - Der lustige Sommer (El feliz verano)
 - Der angenehme Herbst (El agradable otoño)
 - Der rauhe Winter (El duro invierno)
- Presto en La Mayor: N.º. 43 en Notenbuch para Nannerl Mozart (1759–1764)
- Introduttione sive Partia en Sol menor
- 50 church compositions, antes de 1732
- 6 concertos, oboe, viola
- 6 violin concertos
- 6 keyboard concertos
- 12 symphonies
- 6 overtures, strings
- 2 violin sonatas

Obras para teclado:

- Anmuthige Clavier-Früchte, i–ii, bestehend in 6 kleinen Suiten (?c1740)
- Divertissement musical, 9 suites, opp.1–3 (c1743-1752)
- Das vergnügte Ohr und der erquickte Geist in 6 Galanterie-Parthien (1748)
- Wehklagendes Kyrie und frohlockendes Halleluja,
- Harmonische Herzens-Belustigung, 2 concertos (c1748)
- Musikalische Zwillinge, i–vii, 13 concs. (1754),
- Sonata in Haffner's Oeuvres melées, vii (1761)
- 6 leichte und dabey angenehme Clavier-Partien, i–v (1763), vi (Munich, 1766)
- 6 fugues, Die vier Jahreszeiten (divertissement), keyboard
- **Menuet alternativ**
- Concerto en Si b Mayor
- Partita en Sol menor
- Presto en La Mayor

Obras impresas:

- Musicalische Zwillinge, en dos conciertos de una melodía en Re Mayor y Re menor (Nüremberg, 1754):
 - Concierto III en Re Mayor
 - Concierto IV en Re menor
- Sechs leichte und dabey angenehme Clavier-Partien. Preparado para la práctica de jóvenes principiantes (Núremberg):
 - Clavier-Partien, Teil 1
 - Clavier-Partien, Teil 2
 - Clavier-Partien, Teil 3
 - Clavier-Partien, Teil 5
 - Clavier-Partien, Teil 6